

M^a DEL ROSARIO GARCÍA-DONCEL HERNÁNDEZ

VICERRECTORA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y PARTICIPACIÓN DE LA UNIA

“Esta Universidad no tiene programa específico para los Mayores porque nunca hemos hecho distinción entre nuestros alumnos”

Es Profesora Titular de Filología Inglesa en la Universidad de Cádiz. Responsable de los Cursos de Verano, Formación Permanente, actividades culturales y el programa “ArteyPensamiento” de la Universidad Internacional de Andalucía. Se sorprende cuando le pregunto si la UNIA es Intergeneracional, porque nunca han tenido que hacer referencia entre generaciones: “sólo hay alumnos, nada más”. Con una entusiasta disposición quiere recordar a los Mayores que esta Universidad continúa con programas formativos de múltiples temas, donde siempre han sido bienvenidos. Con una voluntad enérgica quiere extender esa información a todas aquellas personas que aún no conocen esta peculiar y gratificante experiencia formativa.

¿Cómo desarrolla la UNIA la formación para toda la vida?

La Universidad Internacional de Andalucía lleva desde el año 1994 contribuyendo a la creación, transmisión y crítica de la ciencia, de la técnica y de la cultura. Esta grata tarea la desarrolla mediante la docencia, la investigación coordinada y el intercambio de información científica y tecnológica en ámbitos internacional e interregional. La UNIA es una universidad distinta al resto, porque tiene una serie de características diferenciales, como lo es que no tiene enseñanza reglada en Grados, tan sólo en los Post-gradados, Master y Cursos de Experto. Sin embargo cuenta con actividades docentes de enseñanza no reglada, que es donde se encuentran los cursos de formación. Esta Universidad se ha conocido siempre por los Cursos de Verano, pero queremos difundir que esa formación es permanente, y actualmente estamos reforzando los cursos en otoño y en invierno. A esta enseñanza no reglada se unen las Jornadas sobre un tema determinado, que están abiertas a todo el mundo, porque no hace falta ser universitario para matricularse.

En vuestro Plan Estratégico ¿hay prioridades?

Cada vez estamos apostando más por la formación permanente, hasta tal punto que en ese Plan Estratégico se han aprobado unas líneas de actuación que ya se están desarrollando, por ejemplo, se está haciendo un estudio sobre la demanda de intereses (ya sea formación profesional o por el gusto de saber) y encauzarla para aplicar una metodología más acertada en nuestra oferta a la sociedad. La característica de no tener licenciatura nos diferencia de otras Universidades pero también nos hace flexible para dedicarnos a un tipo de formación que es más exhaustiva en esfuerzos.

¿Ya hay primeros resultados de ese estudio?

Puedo decir que los temas sanitarios se llevan la palma, aunque también han aumentado las peticiones de cursos de Nuevas Tecnologías. Por otra parte, hay que reforzar las Humanidades, porque existe un concepto



equivocado en cuanto a que son cursos de poca rentabilidad. Hay que tener en cuenta que su provecho y rendimiento se ven a largo plazo en la formación, flexibilidad y apertura al conocimiento de las personas, y por supuesto todos sabemos que la formación da más libertad para elegir y más disposición de ser feliz. Por tanto, todo lo que cuesta, tarda, y no podemos comparar las Humanidades con las Tecnologías, que tiene una rentabilidad inmediata en formación.

¿Cómo se planean los cursos de Verano?

La Universidad plantea los cursos según la demanda y procurando que tengan cabidas distintas áreas temáticas, o bien se encargan a profesionales de reconocido

Aprestigio que configuren esos cursos y los lleven adelante, y no tiene que ser universitario. Por ejemplo, hay un curso que se denomina “más allá de la Narrativa”, que se centra en la vida de grandes autores contemporáneos, como Ángeles Caso, Fernando Delgado, Andrés Trapiello... ellos vienen y cuentan su experiencia a la hora de elaborar una novela. La verdad es que es un tipo de formación que todos necesitamos y a los que todos estamos abiertos. También hemos apostado este año por temática para personas mayores; por ejemplo, hay cursos para el “bienestar” sobre la Ley de Dependencia, “prevención de riesgos y atención a los Mayores”, “Innovación para la Calidad de Vida de las personas”, que se realiza en Málaga, etc.

¿Hay límite de edad en la Universidad Internacional?

Ni hay limitación de titulación ni tampoco de edad. Cualquier persona que le interese puede realizar estos cursos. De hecho, nosotros atendemos todas las propuestas que llegan, las analizamos, las estudiamos, vemos si es viable en la Comisión de Organización Académica (una al mes) y si se le da el visto bueno, nos ponemos en contacto con las personas responsables. Suelen transcurrir tres o cuatro meses para poder darle la difusión adecuada. Las propuestas deben venir con algún tipo de financiación, aunque hay una disposición fantástica por parte de las instituciones. Se solicitan objetivos, profesionales o profesores que van a impartir el curso, la temática principal y difusión que se quiere dar. Luego se decide por la temática si pasa a ser un Curso de Verano o de Formación de curso académico.

En este crecimiento de la UNIA ¿cabría un Programa Universitario para Personas Mayores?

Entraría dentro de la enseñanza reglada, o al menos, sería lo ideal, en Ordenación Académica. Porque si de la nada hace tres años ya hay varios cursos de Postgrado e incluso se está planificando para el curso 2009-2010... ¿por qué no se puede plantear un programa para este tipo de alumnos, que además lo demandan cada vez más? Por la experiencia que tengo en la Universidad, todo lo que pide ser regularizado termina siéndolo, y este tipo de alumnado es especial y va aumentando. Yo pienso que es lógico que si hay una población con ansia de aprender (que es lo mejor que se puede encontrar un profesor) estoy segura que terminaremos con un Postgrado especial para Personas Mayores.

Entonces estará de acuerdo que haya un programa específico en las Universidades...

Pues de la misma forma que de la nada ha surgido este tipo de programas, que no se sabía cómo iba a salir, estoy segura que dentro de la misma Facultad existirá un programa específico que no creo que tarde mucho. En la Universidad Internacional, no obstante, en lo que se refiere a la enseñanza No Reglada, nunca se ha distinguido a los alumnos Mayores, porque son uno más; es

Año: La UNIA comenzó su andadura en 1994

Sedes: Para desarrollo de su actividad, la UNIA cuenta con sedes permanentes en cuatro de las provincias andaluzas: Sevilla (Sede La Cartuja | Rectorado, en el Monasterio de La Cartuja), Huelva (Sede Santa María de la Rábida, en Palos de la Frontera), Jaén (Sede Antonio Machado, en Baeza) y Málaga (Sede Tecnológica, en el Parque Tecnológico de Andalucía). Tánger y Tetuán (Marruecos), en colaboración con la Universidad Abdelmalek SEADI y la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional (Consejería de la Presidencia)

Web: www.unia.es

Número de Alumnos: más de 2.000 en Cursos de Verano; en Cursos de Formación de octubre a junio puede haber una actividad docente (jornada, curso, seminario) por semana, a razón de entre 15 alumnos en cursos específicos y 90 alumnos en cursos de carácter general. (En los 12 cursos que se hacen en Marruecos, se matriculan más de 600 alumnos)

Edad: Desde los 18 años

Becas: Si, abiertas a todos los alumnos de cualquier edad. Aproximadamente un 10% por curso.

Estrategia: El Objetivo número 2 del Plan estratégico 2007-2009 se refiere a “Dar respuesta a las necesidades formativas a lo largo de la vida”.

decir, no existen programas específicos porque pueden matricularse en todos como cualquier persona.

¿Cómo se colabora en el ámbito Internacional?

Todos los programas que vengan fuera de España pasan a otro departamento de la UNIA, el de Cooperación Internacional. Sin embargo, en los cursos de formación tenemos una colaboración con la Universidad de Marruecos, en Tánger y en Tetuán, donde se matriculan más de 600 alumnos. Como para los marroquíes la matrícula es gratuita intentamos que sean nuestros alumnos lo que acudan allí, para fomentar el intercambio, la interculturalidad, el que se conozcan, que se establezcan complicidades... así que para los españoles también ha sido gratuita la matrícula este año.

¿Contáis entonces con actividades extraordinarias?

Tenemos muchas actividades culturales paralelas en verano: teatro, danza, visitas... Y por supuesto, hay que destacar el proyecto “UNIA Arte y Pensamiento”, que pretende incorporar la institución universitaria a los debates, la producción, la difusión y la consolidación de las creaciones contemporáneas dentro del entorno cultural y social. Por ejemplo, se han puesto en marcha debates sobre “representaciones árabes contemporáneas”, o “Mayo del 68: el comienzo de una época”, entre otras. Estos temas y los que componen la Formación Complementaria (cursos, jornadas y seminarios sobre salud, deportes, arquitectura, asociacionismo, patrimonio, humanidades, artes, ciencias sociales y tecnología) están en nuestra página Web ¿a qué esperan?

Carta de una experiencia

Otra forma de ocio y aprendizaje

Próxima a terminar las vacaciones, con una gran incógnita (sobre todo para los que hemos terminado 3º) y a la espera de saber qué podremos hacer el año próximo, os quiero contar una experiencia que he tenido este mes de agosto, y que estimo puede ser muy válida. Al menos, para mí lo ha sido.

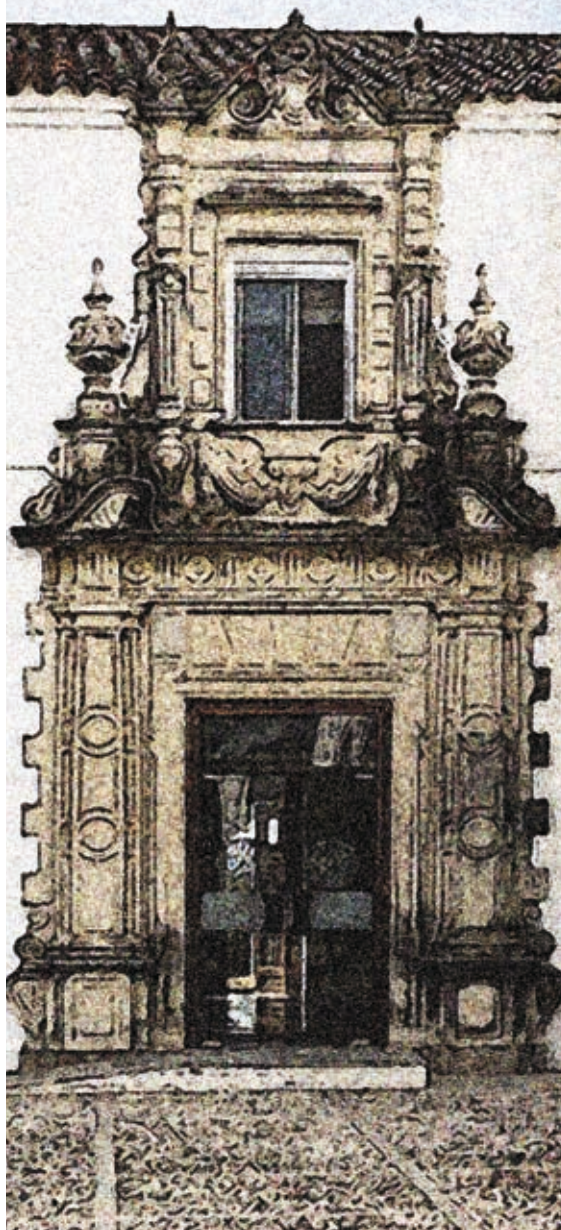
Casualmente, visitando la Feria del Libro, me acerqué a un stand de la Universidad y allí me facilitaron información sobre los Cursos de Verano de la UNIA (Universidad Internacional de Andalucía). Yo, que particularmente viajé a Holanda en fin de curso en el mes de junio, pensé que el verano iba a ser demasiado largo, y hojeando esta información vi que había un Curso sobre Tartessos en La Rábida (Huelva). La fecha me pareció idónea y el tema me atraía, así que “ni corta ni perezosa” me fui al Monasterio de Santa M^ª de Las Cuevas y me matriculé. Me sorprendió el hecho de que me preguntaran si deseaba pedir Beca... No muy convencida, la solicité, y al poco tiempo recibí un correo electrónico donde me comunicaban que estaba admitida y que tenía una Beca Total (clases, alojamiento y manutención). Sólo debía realizar una transferencia de 8 euros en concepto de “Gastos de Secretaría”. Hasta aquí el trámite a seguir.

¿Qué me encuentro cuando llego a La Rábida (a una hora aproximadamente de Sevilla)? Lo primero que me sorprende es un ambiente muy tranquilo (casi de monasterio), un grupo de personas (sobre 25 o 30), casi todos arqueólogos (no olvidemos que el tema del Curso era “Tartessos”) y con una horquilla de edad entre 30 y 60 años aproximadamente. Entre ellos también había “docentes” y “curiosos” en general, entre los que me encontraba yo. Las clases fueron interesantísimas, con profesores de diversas universidades, al nivel que estamos acostumbrados... y un abanico de actividades culturales bastante amplio.

¿Qué me aporta esta nueva experiencia? En primer lugar, la posibilidad de viajar sola (no es lo mismo vagar por una ciudad sola sin posibilidad de comentar con nadie, que tener compañía más o menos afín, aunque muchas veces dependa de tu actitud); en segundo lugar, conocer más de cerca un tema que aunque sólo sea por proximidad, nos debe interesar (siempre es importante saber quiénes fueron nuestros ancestros); y en tercer lugar, disfrutar de una verdadera convivencia con chicas y chicos de una generación que bien podrían ser mis hijos, pero con los que te relacionas de igual a igual (mi compañera de habitación era arqueóloga, 30 años). Nada que objetar en cuanto a la convivencia.

La información que recibo al respecto me dice que hay cursos en Tánger, Tetuán, Málaga, Baeza y Sevilla. Os animo a todos a que probéis esta otra forma de ocio y aprendizaje. Además, me permito hacer una última reflexión: quiero dar las gracias a los “jóvenes sobradamente preparados” por la gran ayuda recibida, la comprensión de todo lo escuchado, sin lo cual no habría sido posible entender y aclarar dudas, ya que no me encontraba preparada para el nivel de dicho Curso. Animaos a aprovechar esta iniciativa que la Universidad pone a nuestra disposición. Un abrazo.

Ésta es una carta de una socia de FADAUM llegada a nuestra Redacción tras el verano. La reproducimos por su interés como experiencia personal y el descubrimiento de la Formación de la Universidad Internacional de Andalucía, que esta alumna aún desconocía, y de la que informamos en este especial Universidades.



Salud Pérez Colomé. Universidad de Sevilla